

Тема лекции:

Философское осмысление России как цивилизации



Цель лекции



ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

учебно-методический
комплекс
по дисциплине
для образовательных
организаций
высшего
образования



РАНХиГС



(Издательский дом ДЕЛО)

- дать общую характеристику философского осмысления России как цивилизации.
- Видеоролик «ДНК России. Государство-цивилизация». Режим доступа: <https://znanierussia.ru/library/video/dnk-rossii-gosudarstvo-civilizaciya-3416>

План лекции



1. Российская цивилизация как проблема русской философии.
2. Этапы развития российской государственности*.
3. Государство-цивилизация и государство-нация*.

•* Предусмотрено ознакомление с материалами пособия:

Основы российской государственности: учебно-методический комплекс по дисциплине для образовательных организаций высшего образования / В.М. Марасанова, В.Э. Багдасарян, Ю.Ю. Иерусалимский, Л.Г. Титова, С.А. Кудрина. М., 2023. С. 40-70.

1. Российская цивилизация как проблема русской философии

Две основных трактовки термина «цивилизация»

высшая **степень развития** человеческой истории, которой предшествовали ступени дикости и варварства (трактовка термина идет от шотландского философа Адама Фергюсона; была распространена в конце XVIII–XIX в.)

каждое **крупное общество**, которое отличается от других характером социально-экономических отношений, властных структур, культуры; такое общество представляет собой **целостную систему**, **локализовано** во времени и **пространстве** и развивается **циклически** (получает распространение с конца XIX в.)



Цивилизационный подход
(выявляет самоценность общества и его место в мировой истории)

**Проблема цивилизационной принадлежности России,
роли страны в мировой истории –
одна из центральных проблем русской философии**

**Точки зрения на место Российской
цивилизации в историческом процессе**

Россия – это
Европа

Россия – это
Восток

Россия ни
Запад, ни
Восток

Россия и
Запад, и
Восток

Периферийный характер Российской цивилизации

Русь

*Идеологическая
и политическая
традиция*

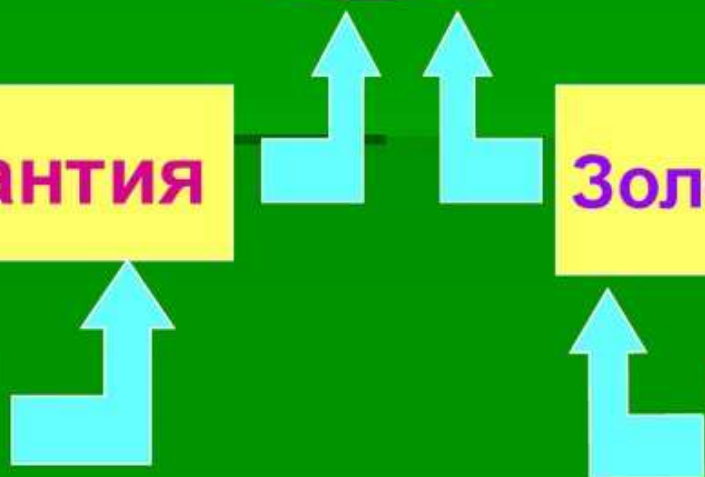
*Политическая
традиция*

Византия

Золотая Орда

Рим

Китай



«Противоречивость русской души определялась сложностью русской исторической судьбы и противоборством в ней восточных и западных элементов»

Н.Бердяев

На первом плане:

- Проблема самобытности русской культуры;
- Русский национальный характер;
- Неповторимость духовной истории России;
- Миссия России в мировой культуре;
- Будущее русского народа.

Знаковые для отечественной культурологической мысли имена:

- «западник» П. Чаадаев, во многом его антиподы «славянофилы» Н. Данилевский, К. Леонтьев;
- философы-демократы: Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов;
- религиозные философы В. Соловьёв, Н. Бердяев, Н. Фёдоров, В. Розанов;
- Мыслители первой половины XX в.:
 - ✓ Развивали «русскую идею»: И. Ильин, Н. Лосский, Г. Федотов;
 - ✓ Развивали идею евразийства: Н. Трубецкой, Г. Вернадский, П. Савицкий и др.
- Вторая половина XX в.: А. Лосев, Д. Лихачев, Ю. Лотман, С. Аверинцев, М. Бахтин и др.

Теория «Москва – третий Рим»

(монах Филофей, перв. четв. XVI в.)



Укрепление самодержавия

«Теория официальной народности»



С.С. Уваров

Русские национальные начала (по С. С. Уварову)

- Православие: без любви к вере предков народ, как и частный человек, должен погибнуть
- Самодержавие — основное условие политического существования России
- Народность: сохранение неприкосновенным святилища народных понятий

Цель: «Изгладить противоборство так называемого европейского образования с потребностями нашими; исцелить новейшее поколение от слепого, необдуманного пристрастия к поверхностному и иноземному, распространяя в оных душах радужное уважение к отечественному...»

Суть теории «официальной народности»: создать государственную идеологию, основанную на идеалах православия, самодержавной форме правления и идее единства монарха и народа

Место России в системе цивилизаций.

П.Я.ЧААДАЕВ

(30-е г. 19 в.)

РОССИЯ

Запад

Европейская
цивилизация
стремление к
прогрессу

?

Особый
ТИП

Восток

Традиционные
цивилизации
сохранение
традиций

«надо еще доказать, что человечество помимо... Запада
и Востока обладает еще третьей стороной»

Взгляды П.Я.Чаадаева

«Философические письма»

(1836)

- О русском народе:
«Про нас можно сказать, что мы составляем как бы исключение среди народов <...> Мы принадлежим к тем из них..., которые существуют лишь для того, чтобы преподать великий урок миру»
- Идея о «непроявленности» национального духа, о котором свидетельствуют следующие качества русского человека:
 - ✓ Способность к отречению во имя общего дела;
 - ✓ Открытость сердца;
 - ✓ Совестьливость;
 - ✓ Прямотушие.
- Миссия русского народа – «ответить на важнейшие вопросы, какие занимают человечество»



Западники и славянофилы

Отличия

Западники

Пункты сравнения

Славянофилы

Т.Н.Грановский, С.М.Соловьев,
К.Д.Кавелин, П.В.Анненков, В.П.Боткин,
И.С.Тургенев, Б.Н.Чичерин и другие

Представители

А.С.Хомяков, И.В. и В.П. Киреевские, И.С. и К.С.
Аксаковы, Ю.Ф.Самарин, А.И.Кошелев и другие

Россия развивается по единому с Западной
Европой историческому пути. Многие
процессы и явления в истории России и ЗЕ
сходны. Пётр I сблизил Россию с Европой.

Взгляды на историческое развитие России

Россия имеет свой особый путь развития,
отличный от Запада. Но Пётр I нарушил
естественный ход развития России.

В России должна сложиться
конституционная монархия, сходная с
монархиями Западной Европы.

Взгляды на государственный строй

Допускается сохранение самодержавия, но
народ имеет право на выражение своего
мнения, которое доводится до царя Земским
Собором, по примеру допетровского.

Сходства

- Необходимость изменений в российской действительности
- Отмена крепостного права
- Надежда на мирный и эволюционный характер преобразований под руководством верховной власти
- Вера в возможность процветания России.

Русская философия западники и славянофилы

Основные постулаты «западников»

отдельного от остальной цивилизации, «уникального» исторического пути России нет. Россия просто отстала от мировой цивилизации и законсервировала сама себя;
благо для России – освоить западные ценности и стать цивилизованной страной

Основные постулаты «славянофилов»

основу исторического бытия России составляют православие и общинный образ жизни;
русский народ принципиально отличается от народов Запада (святость, соборность, набожность, коллективизм, взаимовыручка против бездуховности, индивидуализма, конкуренции Запада);
любые реформы, попытки насадить на русскую почву западные традиции рано или поздно оканчивались для России трагически

«Русская идея» и ее осмыслении в философии

«Русская идея»- это проблемы об историческом пути России, своеобразии русской истории и культуры, об исторической миссии и судьбе России, о специфике решения проблем государственности, свободы, демократии

западничество

немецкая
классическая
философия и
ценности
Запада

Россия должна
пойти по пути
Запада, усвоив
его институты
и традиции,
ценности

П.Чаадаев
Н.Станкевич
А.И.Герцен
В.Белинский

славянофильство

православие,
народность,
самобытность
русской
культуры

своеобразие
пути России в
истории, ее
изоляция,
русский народ-
мессия, т.к. он
богоносец

И.Киреевски
й А.Хомяков
К.Аксаков
Ю.Самарин

А. С. Хомяков

Доктрина соборности

Соборность –

«единство свободное и органическое, живое начало которого
Есть Божественная благодать взаимной любви».

(духовная общность народа в церкви и мирской жизни)

**Принцип соборности – свободной общности
преодоление**



индивидуализма



коллективизма

Утверждение принципов свободы и любви в
христианском единении (в русской православной
церкви) личность обретает силу и значение

Религиозное направление

- **К.Н. Леонтьев (1831 - 1891)**



- критика негативных явлений русской жизни, прежде всего капитализма
- капитализм — царство "хамства и подлости", путь к вырождению народа, гибели России.
- Спасение для России — отказ от капитализма, изоляция от Западной Европы и превращение ее в замкнутый православно-христианский центр (по образу Византии). ➡ **Византизм**
- Ключевыми факторами жизни спасенной России должны стать помимо православия самодержавие, общинность, строгое сословное деление.

Леонтьев считал, что у Европы нет исторических перспектив, основы её бытия подорваны развитием капитализма.

Со славянофилами мыслитель расходился в том, что опасался сближения России со славянским миром, так как видел у славянских народов мало сходства между собой.



Почвенничество

- течение русской общественной мысли, родственное славянофильству, противоположное западничеству.
- Возникло в 1860-х г. Приверженцы называются *почвенниками*.
- Почвенники признавали особой миссией русского народа спасение всего человечества, проповедовали идею сближения «образованного общества» с народом («национальной почвой») на религиозно-этической основе.

Философские взгляды Ф.М.Достоевского

(1821–1881)

В 1860-х гг. Достоевский развивает
программу почвенничества

Должна быть
восстановлена
разрушенная
петровскими
реформами связь
общественной жизни
России с исконными
народными началами

Духовность

Коллективизм

Соборность

Русский народ – народ-богоносец.

Устойчивое и неизменное «ядро» «русской идеи» согласно Ф.М. Достоевскому – «вера в нашу русскую самобытность».

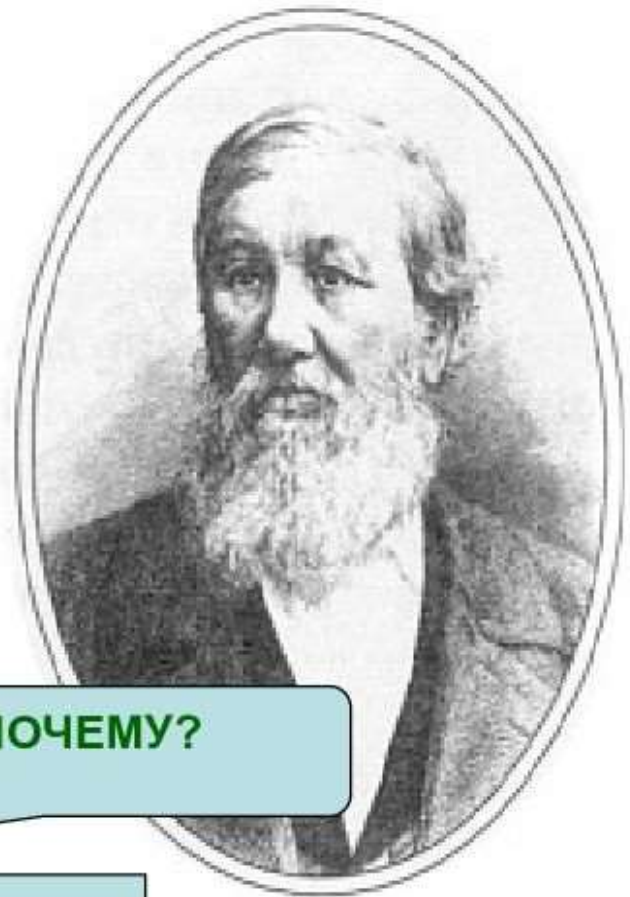
Ф.М. Достоевский описывает русскую цивилизацию как базирующуюся на глубоком православном понимании христианства.

Взгляды Н.Я.Данилевского

«Россия и Европа. Взгляд на культурные и политические отношения Славянского мира к германо-романскому» (1869)

- Один из авторов культурно-исторической типологии;
- концепция «локальных цивилизаций»: целостной культурной истории человечества не существует, т.к. культурная история – череда замкнутых «на себе» локальных культур со своими специфическими особенностями и характеристиками;
- Проблема взаимоотношения России и Европы: Россия подцепила болезнь «европейничества»
- Критика реформаторской деятельности Петра Первого

ПОЧЕМУ?



**Господство одной культуры, одной цивилизации
было бы губительным для человечества**

(1822-1885)

Взгляды Н.Я. Данилевского (продолжение)



- Данилевский оспорил идею единой всемирной истории и критиковал **идею европоцентризма**, согласно которой лишь Европа – субъект истории, а весь остальной мир – объект. Он подчёркивал, что господство одного культурно-исторического типа во всём мире означало бы постепенную деградацию.
- В истории человечества Данилевский насчитал 12 **культурно-исторических типов** – локальных цивилизаций: египетский, китайский, индийский, иранский, греческий, германо-романский (европейский) и др.

Взгляды Н.Я. Данилевского (продолжение)



- Развитие цивилизаций является **циклическим**: каждая из них независимо от других проходит весь цикл развития.
- По Данилевскому, возможны только **четыре направления** реализации каждого культурно-исторического типа — **религия, искусство, политика и экономика**. Если предшествующие цивилизации действовали лишь в какой-то одной области, а Европа — в двух (искусство и политика), то Россия уже на первом, скрытом, этапе развития действует во всех четырёх сферах одновременно. В области религии её самобытность выражена **православием**, в искусстве — **великой культурой XIX в.**, в политике — **самодержавием**, в экономике — сохранением **общины**.

Типы цивилизаций по Н.Я. Данилевскому (первичные; одноосновные; двухосновные; объединительные)

Объедини- тельные	Развивающие в гармонии политические, культур- ные, религиозные и нрав- ственно-экономические начала	• славянская (пока не как реаль- ность, а как воз- можность)
----------------------	---	---



Для обоснования тезиса о самобытности славянского типа Данилевский подчеркивал, что формирование российской государственности в основном происходило мирным путём.

Взгляды Н.Я. Данилевского (продолжение)



- Данилевский заключал, что Россия практически уже создала собственную цивилизацию и ей осталось утвердиться в качестве политического и культурного лидера славянского мира. Таким образом, Данилевский был представителем **панславизма***.
- ***Панславизм** (устар. *всеславянство, славяница*) — идеология и национальное движение, сформировавшаяся в государствах и странах (краях, регионах), населённых славянскими народами, в основе которой лежат идеи о необходимости славянского национального политического объединения на основе этнической, культурной и языковой общности.

Освальд Арнольд Готтфрид Шпенглер

(1880-1936)

немецкий философ и культуролог. «*Закат Европы*»
(1918-1922)

**История не линейна,
а циклична:
возникновение,
расцвет и гибель
многочисленных
самобытных и
неповторимых
культур.**

**К числу «великих
культур», вполне
реализовавших свои
потенции, Шпенглер
относит**

- ✓ китайскую,
- ✓ вавилонскую,
- ✓ египетскую,
- ✓ индийскую,
- ✓ античную,
- ✓ византийско-арабскую,
- ✓ западную,
- ✓ культуру майя,
- ✓ а также
«пробуждающуюся»
русско-сибирскую.



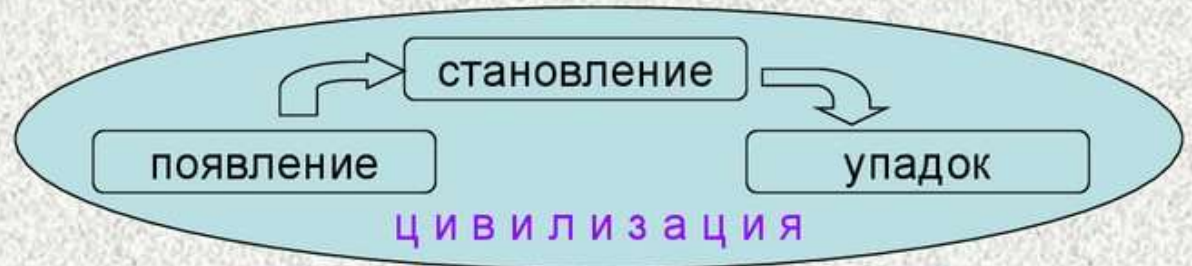
Уникальность каждой культуры обеспечивается своеобразием её «души»: в основе античной культуры лежит «аполлоновская» душа, арабской — «магическая», западной — «фаустовская» и т. д.



Арнольд Джозеф Тойнби

(1889-1975)

британский историк. Автор двенадцатитомного труда по сравнительной истории цивилизаций.
«Постижение истории» (1934-1961)

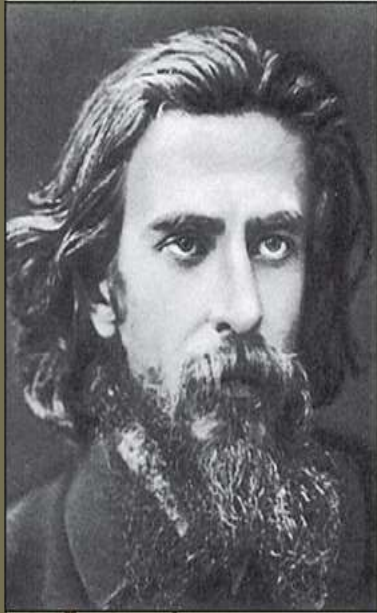


история человечества подразделяется на ряд локальных цивилизаций, имеющие одинаковую внутреннюю схему развития.



- Появление, становление и упадок цивилизаций характеризовались такими факторами, как внешний Божественный толчок и энергия, вызов и ответ и уход и возвращение.
- Отношения между цивилизациями хотя и имеют внешний характер, но составляют часть жизни самих цивилизаций.
- Некоторые общества, присоединяясь к другим, обеспечивают тем самым непрерывность исторического процесса

Взгляды В.С. Соловьева (1853-1900)



- **Основными идеалами** его философии были:
- • идея всеединства — объединения и гармонии всех сторон бытия (материальной, духовной и др.);
- • идея нравственности как главного аспекта жизни человека (низший уровень нравственности — право, высший — любовь);
- • идея прогресса — как всеобщей связи поколений;
- • идея воскрешения всех, как живых (духовное воскрешение), так и мертвых (телесно-духовное), как главная цель, к которой должно стремиться человечество;
- • идея Бога как выражения добра;
- • идея "богочеловека" — жизненного пути личности, который основан на следовании Богу, добре, нравственности;
- • идея Софии — всеобщей Божественной мудрости;
- • русская идея, состоящая, по Соловьеву, из трех идей: "Святой Руси" (Москва — Третий Рим), "Великой Руси" (реформы Петра I) и "Свободной Руси" (дух декабристов и Пушкина).

«Сравнивают народ с растением, говорят о крепости корней, о глубине почвы. Забывают, что и растение, для того чтобы приносить цветы и плоды, должно не только держаться корнями в почве, но и подниматься над почвой, должно быть открыто для внешних чужих влияний, для росы и дождя, для свободного ветра и солнечных лучей.»

Взгляды В.С. Соловьёва

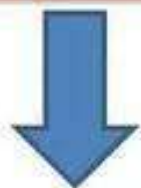
Взгляды Соловьёва на место России в мировой истории проистекают из его главной идеи — **идеи всеединства** как внутреннего органического единства всего бытия.

Для интерпретации русского национального самосознания и мировой судьбы России Соловьёв ввёл термин **«русская идея»**, которая получила широкое распространение в русской философии.

По его мнению, «русская идея» заключалась в том, чтобы **преодолеть раскол христианской церкви**. Согласно Соловьёву, после церковного раскола в XI в. в Восточной Европе победило надындивидуальное божественное начало, которое не оставляет места для свободы человека, а в Западной — гипертрофированный индивидуализм, который привёл к капитализму как эгоизму «безбожного человека». Поэтому Соловьёв выступал **за налаживание взаимопонимания с Западом на основе общих ценностей** и (как и Леонтьев) **за отказ России** от идеи получить Константинополь и **объединить славянский мир под своей эгидой**.

Владимир Сергеевич Соловьев (1853-1900)

Исторический процесс



**Мусульманский
Восток**

Символ – один
господин и масса
рабов, четкая
иерархия,
порядок



Славянский мир

Символ – примиритель,
смягчитель противоречий
Запада и Востока



Запад

Символ - Всеобщий эгоизм
и анархия, отсутствие
внутренней связи



Развитие марксизма в Советской России

После революции
1917 года

**Марксизм –
государственная
идеология России**

Идеи В.И.Ленина заложили основы
принудительной идеологизации и репрессивной
системы государства

В первой половине XX века марксизм получил
статус государственной идеологии,
что значительно ограничило философское
творчество в России

Взгляды Н.Бердяева (1874-1948)

❖ Основные работы:

«Философия свободного духа» (1927)

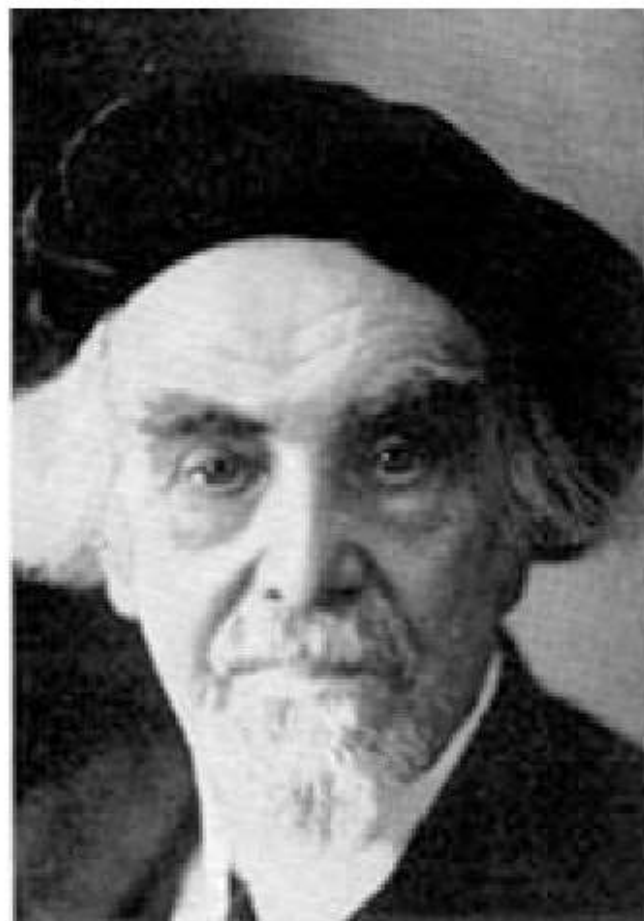
«Судьба России» (1918)

«Русская идея» (1946)

❖ **Идея В.Соловьева о Богочеловеке** развивается: «творчество – рождение Бога в человеке и человека в Боге»

❖ **О русском национальном характере:** «...и колеблется русский человек между началом звериным и ангельским, мимо начала человеческого. Для русского человека так характерно это качество между святостью и свинством...»

❖ **«Пейзаж» русской души** соответствует пейзажу русской земли с её широтой, безграничностью, устремлённостью в бесконечность



Взгляды Н.А. Бердяева (продолжение)



- «Русская идея» для него заключалась в **религиозном мессианизме** России.
- Бердяев отмечал **противоречивость русского национального самосознания, русской души**: с одной стороны – смирение и отречение, с другой – бунт во имя справедливости; с одной стороны – сострадательность, с другой – способность к жестокости и т. д.
- Эту противоречивость он объяснял тем, что в России сталкиваются и взаимодействуют **два потока мировой истории – Восток и Запад**.
 - *«Русский народ есть не чисто европейский и не чисто азиатский народ. Россия есть целая часть света, огромный **Востоко-Запад**, она соединяет два мира».*

Евразийство

Евразийский подход ,

представлявший собой попытку с позиций цивилизационного синтеза Востока и Запада в русской культуре объяснить наше своеобразие

(основоположники теории П.Н. Савицкий (1895 – 1965), кн. Н.С. Трубецкой (1890 – 1938), Л.Н. Карсавин (1882 – 1952), Г.В. Флоровский (1893 – 1979)).

К поздним евразийцам принадлежит Л.Н. Гумилев.

СКИФЫ

- Памонголизм! Хоть имя дико,
Но мне ласкает слух оно.
Владимир Соловьев
- Мильоны – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы.
- Попробуйте сразиться с нами!
- Да, скафы – мы!
- Да, азиаты – мы,
- С раскосыми и жадными очами! ...
- А. Блок «СКИФЫ» 30 января 1918

Евразийство

Евразийство — идейно-политическая и историко-культурная концепция, отводящая России как *особому этнографическому миру* «срединное» место между Европой и Азией.

Начало евразийству положил сборник статей Н.С. Трубецкого, П.Н.Савицкого, Г.В. Флоровского и П.П. Сувчинского **“Исход к Востоку”** (София, 1921).



Евразийство возникло среди эмигрантской интеллигенции 20-х гг. как **реакция на события 1917 года** и было устремлено отнюдь не оправдать их, а извлечь из них некоторые, наиболее общие исторические и геополитические уроки.

К началу 1930-х гг. евразийство пошло на убыль.

Купченко Елена

[Назад](#)

Суть евразийства



Евразийцы разработали **особый взгляд на Россию** как страну, которая сформировалась как продукт тесного взаимодействия славянского мира с Востоком.

Своими **истоками** идеи евразийства уходят в идею Москвы как Третьего Рима Филофея, взгляды славянофилов, почвенничество Достоевского, теорию культурно-исторических типов Данилевского.

Евразийцы настаивали, что Россия как цивилизация не является ни Европой, ни Азией, ни даже сочетанием черт этих двух общностей. По их мнению, она является чем-то **третьим и самобытным – Евразией**. По сути они различали на Евразийском континенте не две, а три части света. Если для географов Евразия – континент, который составляют части света Европа и Азия, то для евразийцев это **цивилизационное пространство**, которое охватывает только север и центр континента.

Основная идея Савицкого состоит в том, что Россия представляет собой особую цивилизацию, которая определяется через **качество «срединности»**.

Суть евразийства (продолжение)



Как и славянофилы, евразийцы отвергали западничество как отрицание самобытности русской культуры. В то же время в отличие от славянофилов они отрицали идею славянского единства, считали, что **русская цивилизация не сводится к славянской**, потому что включает и **культуру тюрко-монгольских народов**.

Оригинальной мыслью евразийцев было то, что главный толчок к созданию централизованного Русского государства дало монгольское владычество.

Ключевым принципом евразийства служит тезис Савицкого: «**Без татарщины не было бы России**». Геополитический смысл России-Евразии выступает как **синтез европейского Леса и азиатской Степи** (Турана).

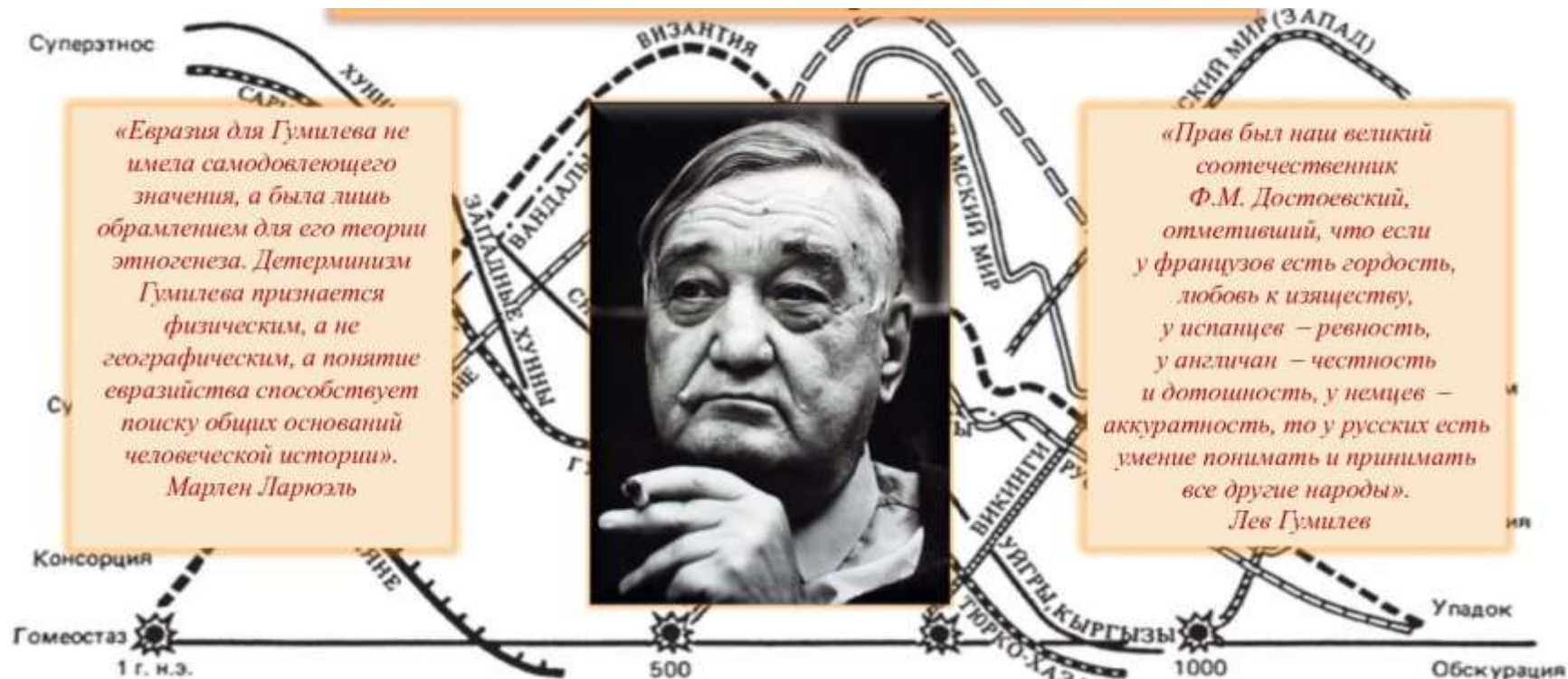
Миссию России евразийцы видели в том, чтобы своим географическим положением **уравновешивать Восток и Запад**, совмещая в себе два этих начала.

Значительный интерес к евразийству вспыхнул в России после распада СССР, в условиях потери цивилизационных ориентиров.

Гумилев Л.Н.(1912-1992)

Теория пассионарного этногенеза

- Гумилев соединил геобиохимию и системологию с исторической географией, исходя из того, что этнос как биосоциальная общность есть порождение и часть биосферы и одновременно продукт социальной эволюции.
- Этносы рождаются, живут и умирают не столько по социальным, сколько по естественным законам природы
- Движущими силами этногенезе являются природные биосферные факторы.
- Пассионарность - непреодолимое внутреннее стремление (осознанное или чаще неосознанное) к деятельности, направленной на осуществление какой-либо цели, причем достижение этой цели, как правило, иллюзорной, представляется данному лицу ценнее даже собственной жизни.



“Знаю одно и скажу вам по секрету, что если Россия будет спасена, то только как евразийская держава и только через евразийство”.

Л.Н.Гумилёв

(Из предсмертного интервью, уже после распада СССР, журналу «Социум», № 5, 1992 г.)

Неоевразийство



- идейное течение, характерное для современной России и представленное рядом концепций, особое место среди которых занимает **учение А.Г. Дугина**.
- В его идеях можно усмотреть соединение различных философско-религиозных, политических и идеологических представлений.
- Ядром концепции А.Г. Дугина является **философия традиционализма**.
- Двумя важнейшими составляющими **русского народа как имперостроителя** Дугин считает **евразийские просторы** и предельную **культурную открытость**.

Таким образом...



Российская цивилизация –

это социально-культурная общность, сформировавшаяся на основе универсальных ценностей православного христианства, а также под влиянием особенностей географического положения и природно-климатических условий.

Концепции русской цивилизации

Славянский культурный
тип (по
Н. Я. Данилевскому)

Русский народ —
народ-богоносец (по
Ф. М. Достоевскому)

Русская
цивилизация (по
Л. Н. Толстому)

Исторический вектор русской национальной культуры

	СЛАВЯНОФИЛЬСТВО	ЗАПАДНИЧЕСТВО	ЕВРАЗИЙСТВО
Суть	Русская культура самобытна, самодостаточна, берущая свое начало в русской общине	Акцент на европейские корни русской цивилизации	Стояла на позициях цивилизованного синтеза Запада и Востока
Основа	Панславянизм	Европоцентризм	Панмонголизм (скифство)
Перспектива развития	Свой путь развития, русский народ имеет особую миссию в мировой цивилизации.	Россия должна идти по западному пути, не изобретая велосипед.	Русскую культуру как самобытную с преобладанием азиатских элементов

Используемые материалы



- <https://e-univers.ru/upload/iblock/0d0/9zwnloab7dd6mjbw2ntihsn4ml47f6bb.pdf> ;
- <https://ppt-online.org/307229>;
- <https://ppt-online.org/406381>;
- <https://ppt-online.org/1271279>;
- <https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-obshhestvoznaniyu/4248-civilizaciya-rossii.html>;
- <https://showslide.ru/istoriya-russkoj-filosofii-251099>;
- <https://cxemo.pф>;
- <https://stylishbag.ru/13-foto/prezentaciya-na-temu-slavyanofily-i-zapadniki-94-foto.html>;
- <https://stylishbag.ru/2-kartinki/teoriya-oficialnoj-narodnosti-kartinki.html>;
- <https://mypresentation.ru/presentation/rossijskaya-model-civilizacionnogo-razvitiya>;
- <https://showslide.ru/istoriya-kulturologii-v-xix-stoletii-evropa-i-rossiya-204564> и др.

Благодарю за внимание!

