

Научный и официально-деловой стили речи в коммуникации менеджера

Дарья Владимировна Панченко к.п.н, доцент







Научное знание требует точности: в дозах, пропорциях, в языке

Для этого ученые-филологи развивают научный стиль речи



План лекции

- 1. Понятие научного стиля речи
- 2. Основные характеристики научного стиля
- 3. Понятие официально-делового стиля
- 4. История, особенности официально-делового стиля речи
- 5. Культура речи культура мысли





Научный стиль речи

Научный стиль речи — точный интеллектуально-словесный инструментарии для выражения идей и научных закономерностей

Научный стиль формирует научную систему знаний





Язык – инструмент науки

Стоит сказать, что язык играет решающую роль в познании, он инструмент науки. Средствами языка даются определения, пишутся физико-химические законы, интерпретируются научные факты – в итоге накопленные знания сохраняются с помощью языка передаются другим, из поколения в поколение.

Существуют, выражаясь метафорически, специальные языковые «колбочки», передающие знания в целости и сохранности. Это термины, понятия, определения.



Язык – это основа научного знания



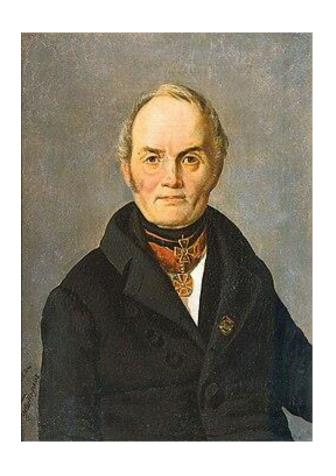
Для чего, например, Ломоносов, понимая возможности словообразовательного потенциала русского языка, переводил научные термины или создавал их.

Новые идеи, новые химические элементы, открытые законы требуют для своего выражения новых слов.

К примеру, когда был открыт новый газ в 1774, который назвали «огненный воздух», у него не было имени.

Международное название для этого химического элемента предложил французский химик Антуан Лавуазье в 1779 году. Он ввел слово охудѐпе, образованное от греческих корней "оксис" (кислый) и "генос" (рождать), то есть «порождающий кислоту». Ломоносов сочинил новое слово «кислород», переведя на русский оба корня.





Столетие спустя ломоносовским способом словотворчества воспользовался химик Михаил Соловьев: он предложил названия «водород» и «углерод» — по аналогии с кислородом.

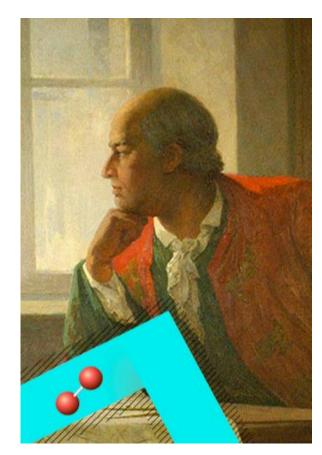
Михаил Фёдорович Соловьёв, российский химик, предложил в 1824 году русское название для элемента "водород", взяв его из латинского слова hydrogene.



Прогресс науки невозможен без прогресса языка

Большинство слов, придуманных ученым, используются до сих пор. Это атмосфера, барометр, вещество, горизонт, градусник, движение, диаметр, квадрат, кислота, микроскоп, минус, наблюдение, оптика, опыт, периферия, предмет, преломление, равновесие, селитра, сферический, термометр, упругость, формула, частицы, чертеж, явление и т.д.

Ломоносов ввел фразеологизмы: гашеная известь, земная ось, полюс магнита, предложный падеж, преломление лучей, удельный вес



Научные тексты требуют значительно большего внутреннего напряжения читателя, ведь в них аккумулирован глубокий многовековой опыт человеческой мысли.

А передаче научного знания важна:

• объективность, смысловая точность,

• подчеркнутая логичность, ясность речи,

обобщенность,

• аргументированность, доказательность,

• однозначность,

• строгая последовательность изложения,

• информативная насыщенность.





Харавтерние особенности научного стима

Текстам научного стиля свойственна **смысловая точность**, которая достигается путём употребления **однозначных слов, терминологии**, а также недопущения вариативности трактовок.

Важными отличительными чертами научного стиля служат **отвлечённость и обобщённость**. Они выражаются через употребление абстрактных существительных (*сущ. с суффиксами –ость и – ение, -ание: явление, влияние*).

Научный стиль имеет преимущественно письменную форму, но возможны и формы устные (доклад, сообщение, лекция).



Научный стиль речи принято подразделять на следующие подстили:



- 1. собственно-научный (его жанрами являются монографии, статьи, доклады),
- 2. научно-информативный (как, например, реферат, аннотация, патентное описание),
- 3. научно-справочный (здесь упомянем словарь, справочник, каталог),
- 4. учебно-научный это учебники, методические пособия, лекции,
- 5. научно-популярный (лекции, очерки).



Собственно научный подстиль

Собственно научный подстиль отличает его призыв к взыскательному академическому изложению, классической точности передаваемых данных, четкой аргументации, высокой информативности.

Академическое изложение адресовано специалистам.





Научно-популярный подстиль

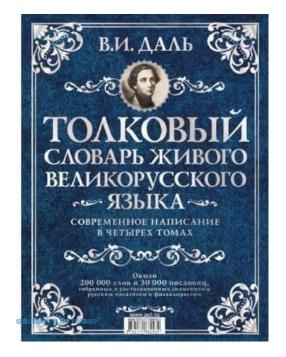


Научно-популярный подстиль имеет другие признаки. Он адресован широкой читательской аудитории, поэтому научные данные должны быть преподнесены в доступной и занимательной форме. Он не стремится к краткости, к лаконичности, а использует языковые средства, близкие публицистике. Здесь незначительно используется терминология.

Учебно-научный подстиль

Учебно-научный подстиль допускает объяснение научных терминов доступным языком и разрешает более поверхностное рассмотрение вопроса в рамках ознакомления. Тексты, написанные в данном стиле, адресованы будущим специалистам, поэтому в них много иллюстративного материала, примеров, пояснений.

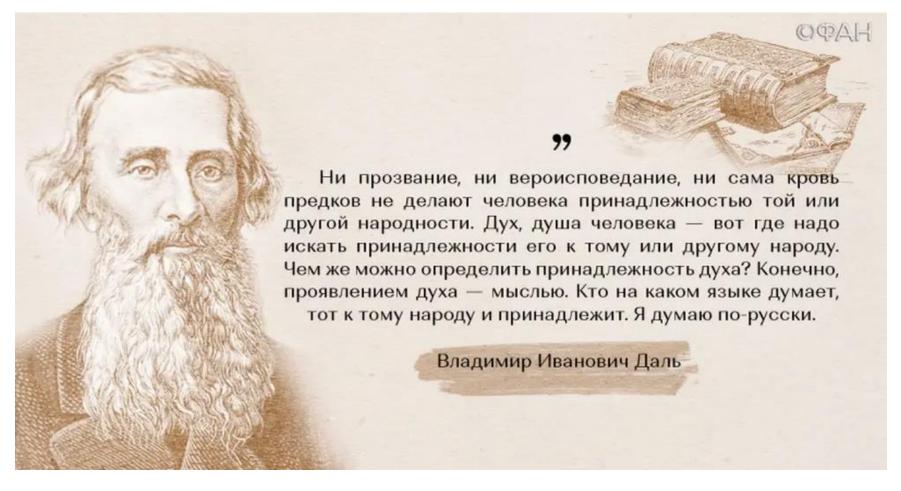




Научно-справочный подстиль

Научно-справочный помогает созданию различных лексикографических источников, то есть словарей и разного рода справочной литературы. Этот стиль может отличаться краткостью и одновременно характеризоваться емкостью изложения.





Владимир Иванович Даль — создатель знаменитого труда под названием «Толковый словарь живого великорусского языка», военный офицер, русский врач, писатель, этнограф

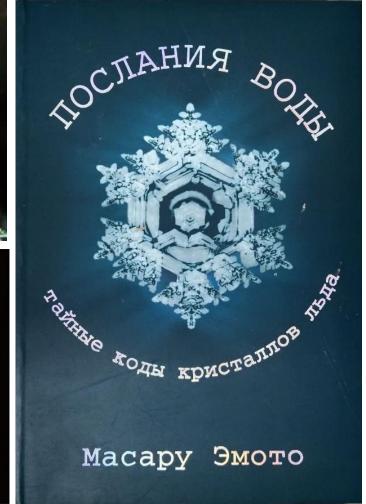


Пример научно-популярного текста

Масару Эмото — японский автор, известный своими исследованиями в области структурированной воды и её взаимосвязи с человеческими эмоциями и речью. Он утверждал, что вода может "воспринимать" и хранить информацию.









Б**о**льшую часть человеческого тела составляет вода. Эмбрион состоит из воды на 99 %. При рождении в нашем теле около 90 % воды, у взрослых содержание воды в организме снижается до 70 %.

Масару Эмото много лет изучал воду: сначала волновые колебания, а затем кристаллы, которые образовываются в замороженной воде. Каждый кристалл уникален — среди миллиардов снежинок нет двух одинаковых.

«Реакция» воды связана с условиями, которые ее окружают, и даже с отношениями находящихся рядом людей и их мыслями. Масару Эмото убежден: для того чтобы быть здоровыми и счастливыми и жить долго, необходимо очистить воду внутри себя.

Эмото проводил эксперименты, в ходе которых фотографировал кристаллизацию воды, подвергнутую воздействию разных слов и звуков.

Исследования показали, что добрые слова формировали симметричные и красивые кристаллы, негативные слова и агрессивные звуки превращались в несимметричные и уродливые.





Воздействие слов на воду



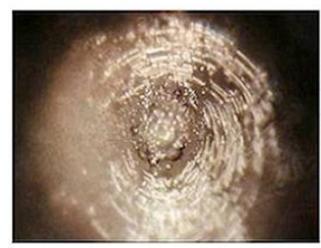




Вечность

Любовь и благодарность

Истина







Дурак

310

Ты мне отвратителен



ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ РЕЧИ

Официально-деловой стиль характерен для сферы деловых и официальных отношений:

- между государственной властью и населением,
- между странами,
- между предприятиями, организациями, учреждениями,
- между личностью и обществом.







Bugennom nogemun:

- дипломатический (язык межгосударственных соглашений и коммюнике);
- юридический (язык законов и указов);
- канцелярский (язык документов, отражающих деятельность учреждений и организаций; деловую переписку между ними).



История стиля

Зарождение русской официально-деловой речи начинается в X в., во время Киевской Руси, связано оно с оформлением договоров между Киевской Русью и Византией.

Важнейший памятник древнерусского права – свод законов «**Русская правда**».



Основными особенностями официально-делового стиля являются



- полное отсутствие личных местоимений 1 и 2 лица и соответствующих форм глагола;
- употребление существительных мужского рода для наименования лиц женского пола по профессии, учёному и воинскому званию: например, профессор Иванова, заведующий кафедрой Н.П.Бехтерева.





- употребление канцеляризмов, клише (за отчетный период, принимая во внимание, выдана для предоставления, прослушав и обсудив...);
- использование слов-наименований лиц по действию, состоянию, должности, социальному статусу (вкладчик, квартиросъемщик, директор, гражданин);



Обратим внимание на некоторые виды документов



Служебные (распорядительные) документы:

- Постановление
- Решение
- Приказ
- Распоряжение

Справочно-информационные и справочноаналитические:

- Akt
- Справка
- Служебная записка
- Заявление

Каждый документ состоит из отдельных составляющих его элементов или реквизитов (н-р, адресат, подпись, печать, дата и т.д.).



Директор**у** медицинского колледжа ВолГМУ доц. С.В. Степанову студент**а** 1 курса гр. №... факультета Денисова Виктора Ивановича

Заявление

Прошу Вас разрешить мне досрочную сдачу зимней сессии, так как 10 января 2025 года мне необходимо лечь в больницу № ... на плановое обследование.

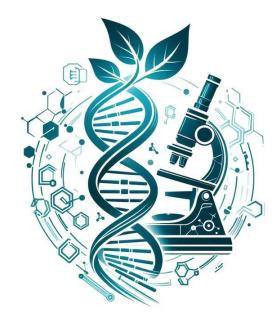
Медицинские документы прилагаются.

15 ноября 2019

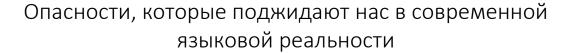
____подпись



- От точности, понятности текста научного стиля может зависеть жизнь человека
- От точности и правильности текста официально-делового стиля зависит жизнь всех людей страны, может зависеть жизнь и развитие России









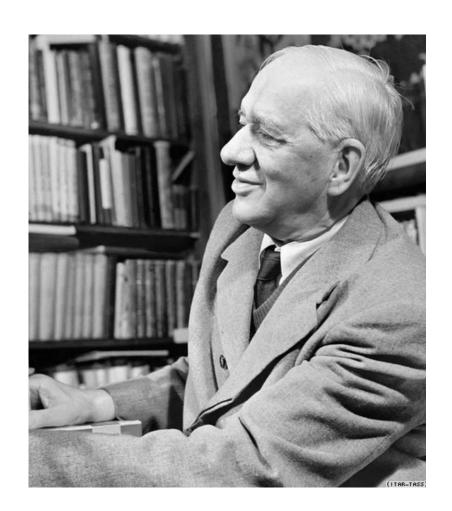
XXI век – век шаблонов и клише



Избегайте трафаретов, как заразы. Ибо словесный трафарет есть убийство души, он превращает человека в машину, заменяет его мозги — кибернетикой

К. Чуковский

Плохие тексты множатся, а слова умирают





Век умственной лени

Штамп — это фраза, которую мы произносим не думая.

Тенденция к клишированности речи отмечается в Интернете и молодежной коммуникации.

Речевое поведение отмечено типизированными фразами:

- Математика сама себя на выучит
- Лол, мем
- Мозг вынесли

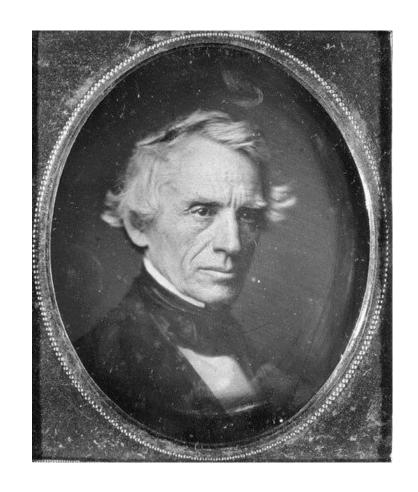




Речь – это сообщение о чем?

Когда по дну Атлантического океана был проложен кабель для только изобретенной телеграфной связи, 27 мая 1844 года в присутствии свидетелей из одного континента в другой было передано первое в мире мгновенное сообщение.

Это были строки из 88-го Псалма: «Чудны дела Твои, Господи!» Автором этого изобретения стал Сэмюэл Морзе.

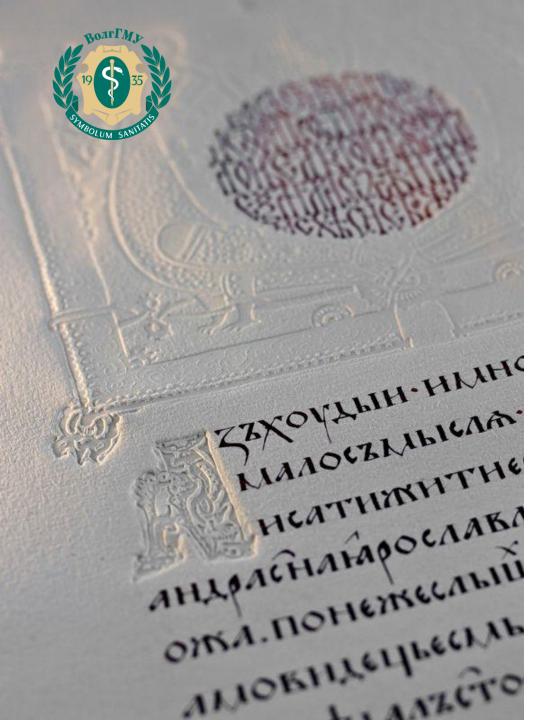


BOULD 35

Культура речи – это культура мысли

Штампы, трафареты подхватываются налету, и готовые ярлыки своим безличием обесцвечивают яркость речи; готовые обороты заменяют самодеятельность, заимствование убивает творчество. Неправильное пользование словом искажает мыслительный аппарат, вызывает умственную неясность, умственную лень; легкая удовлетворяемость приблизительным словом ведет к неминуемой расплывчатости мышления. Важно и опасно и страшно, что неточная речь искажает мышление.

Вне пространства мысли происходят когнитивные искажения, подмена понятий



Нулевая степень понимания

Когда язык неясный, неточный — понимания не достигнуть



Понимание – основа менеджмента



Менеджер — специалист гуманитарного профиля, который обеспечивает успешное взаимодействие представителей медицинской сферы, бизнеса, общественно-политического и культурного обмена, он помогает выстраивать эффективные отношения и в областях международного сотрудничества:

- ведет переговоры,
- формирует стилистику общения,
- обеспечивает соблюдение протокольных правил и морально-этических норм,
- предотвращает возможные конфликты,
- готовит договоры и тексты официальных документов,
- обучает персонал компании коммуникативным приемам и особенностям общения



Понимание влияет на коммуникативное единство страны



Одна из главных задач человека на земле — понять другого человека, не превращая его мыслью ни в поддающуюся «исчислению» вещь, ни в отражение собственных эмоций. Эта задача стоит перед каждым отдельным человеком, но и перед всей эпохой, перед всем человечеством. Чем выше будет строгость науки филологии, тем вернее сможет она помочь выполнению этой задачи. Филология есть служба понимания



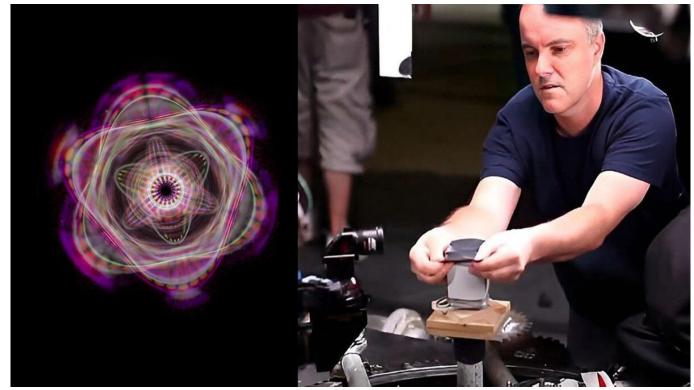




Наука делает невидимое видимым

Как выглядит звук Биохимик показал удивительные снимки акустических волн







Язык помогает сохранять историю, культуру и идентичность, обеспечивает духовное единство и национальную безопасность







А также язык служит

инструментом работы — для менеджера, проводником знаний — для студента, основой научных поисков — для ученых, лекарством — для пациента, отражением портрета личности — для каждого говорящего.

Спасибо за внимание!