

**Памятка для характеристики исторической деятеля
(составления исторического портрета)
в рамках подготовки и последующей защиты презентации**

Исторический портрет – общая характеристика исторического деятеля; законченное автономное исследование, предусматривающее логическую связь между разными элементами работы.

Типы исторических портретов:

1) исторический портрет политического деятеля (характеристика правителя, руководителя народных движений, фаворита или регента);

2) исторический портрет общественного деятеля (характеристика деятельности реформаторов, религиозных иерархов, руководителей партий и других общественных движений).

3) исторический портрет завоевателя или полководца (характеристика деятельности крупного завоевателя древности или руководителя современных военных операций или военных кампаний);

4) исторический портрет деятеля культуры или науки (характеристика деятельности крупного музыканта, живописца, ученого, изобретателя).

Применительно разных типов исторических портретов существует определенный алгоритм характеристики того или иного исторического персонажа (политик, полководец, деятель культуры или науки, общественный деятель). Каждый из типов имеет своеобразие. Общим для разных видов исторических портретов являются сходная структура оформления, состоящая из трех блоков: биографические данные, основные направления деятельности, результаты.

Структура исторического портрета по типам

Тип портрета	Требования к составлению
1) Политический деятель	<p>1) биография, титул <i>(при наличии)</i>, положение исторического деятеля, занимаемые должности <i>(не менее 3-4 слайдов)</i>;</p> <p>2) основные направления деятельности: внутренняя и внешняя политика <i>(не менее 5-7 слайдов)</i>;</p> <p>3) результаты деятельности и их оценка: итоги политической деятельности, оценки современников и потомков; также рекомендуется проследить особенности сохранения исторической памяти о выбранном деятеле <i>(не менее 3-4 слайдов)</i>.</p>
2) Общественный деятель	<p>1) биография, звание, сфера или область деятельности <i>(не менее 3-4 слайдов)</i>;</p> <p>2) основные направления деятельности и их характеристика: реформы, проекты, законотворчество <i>(не менее 5-7 слайдов)</i>;</p> <p>3) результаты: завершенность реформ или неудача, к каким последствиям привели, оценки деятельности современниками, историками; также рекомендуется проследить особенности сохранения исторической памяти о выбранном деятеле <i>(не менее 2-3 слайдов)</i>.</p>
3) Военачальник	<p>1) биография, воинское звание, военные кампании, в которых участвовал военачальник <i>(не менее 3-4 слайдов)</i>;</p> <p>2) военные заслуги полководца: участие в военных действиях, новизна применяемой тактики, деятельность, направленная на укрепление армии и флота <i>(не менее 5-7 слайдов)</i>;</p> <p>3) результаты и значение деятельности; также рекомендуется проследить особенности сохранения исторической памяти о выбранном деятеле <i>(не менее 2-3 слайдов)</i>.</p>
4) Деятель культуры или науки	<p>1) биография, особенности эпохи: идеи, стили и направления культуры или науки, нашедшие отражение в творчестве или исследовательской работе <i>(не менее 3-4 слайдов)</i>;</p> <p>2) творческие или научные достижения и влияние на современников и потомков <i>(не менее 5-7 слайдов)</i>;</p> <p>3) место в российской и мировой культуре или науке; также рекомендуется проследить особенности сохранения исторической памяти о выбранном деятеле <i>(не менее 2-3 слайдов)</i>.</p>

**Рекомендуемый шаблон для оформления титульного листа
(1 слайд презентации)¹**

**Колледж ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России
Специальность: 34.02.01 Сестринское дело**

Тема выступления:

Л.И. БРЕЖНЕВ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Работу выполнили:
студенты 111 группы
Иванов Иван Иванович,
Петров Петр Петрович
Работу проверил:
к.и.н., преподаватель
Максимова Ирина Васильевна

Волгоград – 2024

¹ Обращаю ваше внимание, все, что выделено здесь и далее красным цветом – либо удаляете ненужное, либо заменяете на свое; при замене не забывайте убирать красный цвет выделения текста. Напоминаю, что знак «косая черта» («/») – это знак альтернативности между несколькими категориями.

Примерная структура работы
(2 слайд презентации)

Содержание/План

Введение

1. Биография / жизненный путь **исторического деятеля**
 - 1.1. Детские годы
 - 1.2. ...
2. Основные направления деятельности **исторического деятеля**
 - 2.1. Внутренняя политика **исторического деятеля**
 - 2.2. Внешняя политика **исторического деятеля**
3. Результаты деятельности **исторического деятеля** и их оценка
 - 3.1. Основные итоги политической деятельности
 - 3.2. Образ **исторического деятеля** в восприятии современников и исторической памяти потомков

Заключение/Выводы

Список литературы *(по желанию)*

Рекомендую посмотреть

Чуриков А.В. Составление и оформление исторического портрета: методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы для студентов, обучающихся по профессиям и специальностям среднего профессионального образования. – Магнитогорск: ГБОУ ПОО МТК, 2014. – 24 с. – Режим доступа: <http://www.mtcol.ru/inf12.pdf?ysclid=18ohn7zuoi35127488>.